

[Predsednik DS RS Marko Lotri? na premieri filma »Exodus 1945. Naša kri.«](#)

Tor, 17.02.2026 - 22:16

[Natisni](#)

Ljubljana, 17. februar 2026 - Predsednik Državnega sveta Republike Slovenije Marko Lotri? se je skupaj z generalno sekretarko Državnega sveta RS dr. Moniko Kirbiš Rojs v kompleksu Odiseja v Ljubljani udeležil premiere celove?ernega filma *Exodus 1945. Naša kri.*, ki skozi filmsko pripoved osvetljuje usode Slovencev ob koncu druge svetovne vojne. Predsednik Lotri? je ob tej priložnosti nagovoril zbrane ter poudaril pomen ohranjanja zgodovinskega spomina in razumevanja trpljenja, nasilja ter njihovih posledic.

Ob tem je izpostavil, da film kot umetniški medij omogo?a neposredno in ?ustveno doživljanje preteklosti ter nagovarja tudi mlajše generacije, saj z mo?jo podob in pripovedi skrajšuje razdaljo med generacijami. »Razumevanje trpljenja, nasilja in posledic preteklosti ter ohranjanje zgodovinskega spomina skozi filmsko naracijo je eden od na?inov, kako prispevati k temu, da se takšni zlo?ini v prihodnje ne bi ve? ponavljali,« je poudaril predsednik Lotri?.

Spomnil je, da eksodus ni zgolj množica ljudi ali zgodovinska statistika, temve? predvsem osebne zgodbe posameznikov, družin, otrok in starcev, ki jim je beg postal edina možnost za preživetje. Ob tem je opozoril na pomen empatije in razumevanja vseh, ki so bili prisiljeni zapustiti svoje domove, ter izpostavil, da je slovenska družba o eksodusu Slovencev ob koncu druge svetovne vojne za?ela odkrito govoriti šele po osamosvojitvi.

Predsednik Državnega svet RS Marko Lotri?a je poudaril, da imamo danes posebno odgovornost, da o teh bole?ih poglavjih zgodovine govorimo spoštljivo, odgovorno in brez prikrivanja, ne zato, da bi poglobljali razdeljenost, temve? zato, da bi razumeli preteklost in ji priznali ?loveški obraz.

Izpostavil je tudi simbolni pomen vlakov v ?asu vojne in po njej, ko so za mnoge predstavljali zadnjo pot v smrt, za redke pa možnost rešitve. »V zgodbi slovenskega eksodusa vlaki niso vozili le ljudi – vozili so njihove zadnje upe, strahove in tiho vero, da se bodo morda neko? lahko vrnil domov,« je dejal.

Ob zaklju?ku je predsednik Lotri? ?estital ustvarjalcem filma ter izrazil prepri?anje, da bo film gledalce globoko nagovoril in spodbudil k razmisleku o posledicah nasilja, sovraštva in maš?evalnosti – tako v slovenski zgodovini kot tudi v sodobnem svetu.

